

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Забайкальский государственный университет»  
(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

УТВЕРЖДАЮ  
Ректор ФГБОУ ВО «ЗабГУ»

\_\_\_\_\_ С.А. Иванов  
(подпись, ФИО)

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2021 г

**Программа  
вступительных испытаний  
на направление подготовки  
51.03.03. Социально-культурная деятельность  
профиль «Менеджмент социально-культурной  
деятельности»**

	Должность	Фамилия, имя, отчество	Подпись	Дата
Разработал	Член предметной экзаменационной комиссии, канд. культ, доцент кафедры ТиИКиД	Ляшенко Екатерина Сергеевна		
Согласовал	Председатель предметной экзаменационной комиссии, д.культ., проф. И.о. декана ФКиИ	Гомбоева Маргарита Ивановна		

Чита 2021

Программа вступительного испытания разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) (утв. Приказом Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2014 г. №1356).

Вступительное испытание проводится в виде экзамена по дисциплине «История культуры», изучаемой в системе общего и среднего профессионального образования.

Вступительные испытания проводятся в форме тестирования. Продолжительность вступительного испытания составляет 1 астрономический час (60 минут). К каждому вопросу предложены четыре варианта ответа, из которых только один верный. Количество тестовых заданий в одном варианте должно составлять не менее 20. Общая продолжительность вступительного испытания зависит от количества тестовых заданий и составляет не менее 3 минут на одно задание. Результаты вступительного испытания оцениваются по 100-балльной шкале.

### **Содержание тем включенных в программу вступительного испытания**

1. История искусства как научная дисциплина
2. Русское искусство, театр, музыка, литература
3. Зарубежное искусство

### **Список рекомендуемой литературы:**

1. Пивоев В. М. Культурология: введение в историю и теорию культуры : учеб. пособие / Пивоев Василий Михайлович. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : КНОРУС, 2011. - 528 с.

2. Теория культуры: учеб. пособие / под ред. С. Н. Иконниковой, В. П. Большакова. – Санкт-Петербург: Питер, 2010. - 592 с.
3. Мишина Т.В. История и методология исследования культуры: учеб. пособие / Т. В. Мишина. - Чита: ЗабГУ, 2016. - 113 с.
4. Золкин А. Л. Культурология: учебник / Золкин Андрей Львович. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2009. - 583 с
5. Новицкая, Л. Ф. История и теория культуры : учебное пособие для академического бакалавриата / Л. Ф. Новицкая, К. Ф. Завершинский, В. П. Большаков ; под общ. ред. В. П. Большакова. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 289 с. [Электронный ресурс] <https://biblio-online.ru/book/721A0E11-B861-47FD-AA77-7B213CC03E0A>
6. Касьянов В. В. История культуры: учебник для академического бакалавриата / В. В. Касьянов. 3-е изд., испр. и доп. - М.: Издательство Юрайт, 2017. - 390 с. [Электронный ресурс] <https://biblio-online.ru/book/8C99C8B0-CD73-4177-B7DC-EA1FEC29F9DB>
7. Мареева Е.В. Культурология. Теория и история культуры : учебник / Мареева Елена Валентиновна. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Экзамен, 2008. - 414с. Культурология: учебник для бакалавров / Г. В. Драч [и др.]. - Санкт-Петербург : Питер, 2014. - 384 с
8. Маркова А.Н. Культурология в схемах и определениях : учеб. пособие / А. Н. Маркова. - Москва : Проспект, 2015. - 464 с.
9. Бодина, Е. А. История и теория культуры. Практикум: учебное пособие для академического бакалавриата / Е. А. Бодина. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 246 с [Электронный ресурс] <https://biblio-online.ru/book/89F49359-4D4F-49A4-A385-8CEF790752AF>
10. Каган, М. С. Проблемы теории культуры. Избранные труды / М. С. Каган. — М.: Издательство Юрайт, 2018. — 253 с. [Электронный ресурс] <https://biblio-online.ru/book/924E3D62-119A-448FA294-83207C13C5A0>